

# Jaarverslag Armando Stichting 2022

Er zijn meerdere tentoonstellingen geweest, zodat er ruim aandacht aan Armando is geschonken. Zie hieronder.

## *Catalogue raisonné*

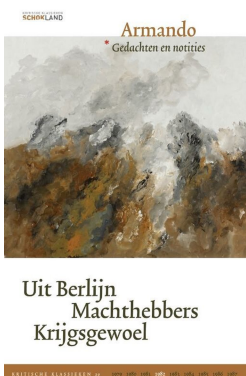
Er zijn vervolgstappen gezet om te komen tot een catalogue raisonné. Antoon Melissen is bereid gevonden om met Sigrid Bruijfel de samenstelling op zich te nemen. De catalogue raisonné zal digitaal gepubliceerd worden. Als eerste wordt de NUL-periode van Armando onder de loupe genomen.

## *Heruitgaven literatuur*

Dit jaar zijn er twee prachtige heruitgaven gerealiseerd van 'De straat en het struikgewas' en de trilogie 'Uit Berlijn', 'Krijgsgewoel' en 'Machthebbers'.



De eerste heruitgave, 'De straat en het struikgewas', is uitgebracht door Christian Ouwens Galerie en is voorzien van een voorwoord door Bertram Mourits (Hoofd Collecties, Literatuurmuseum) en een nawoord door Özcan Akyol (schrijver).



De tweede heruitgave, de trilogie 'Uit Berlijn', 'Krijgsgewoel' en 'Machthebbers', vond plaats door Uitgeverij Schokland en is voorzien van een nawoord door J. Heymans. Behalve alle stukken uit de genoemde drie boeken, tezamen met de bijbehorende illustraties, werden nog twee stukken uit China opgenomen die wel in NRC Handelsblad waren verschenen en ook in het boek J. Heymans - Het plechtige gebouw (1992), maar niet in de drie bundels waren opgenomen. Het is de eerste integrale uitgave van al deze columnns.

## *De samenstelling van het bestuur is onveranderd en bestaat uit*

Coen Bruning, voorzitter  
Ed Hartman, secretaris  
Gerrit te Spenke, penningmeester  
Jan Kleijne, lid

### *Het bestuur heeft in 2022 vijf maal vergaderd:*

7 februari 2022 Amersfoort  
14 april 2022 Amersfoort  
9 juli 2022 Anningahof  
8 oktober 2022 Houten  
30 november 2022 Amsterdam

### *Statutenwijziging*

Per 7 februari 2022 is de statutenwijziging getekend door het bestuur. Deze is ook op de website te downloaden.

### *Armando solo tentoonstellingen in 2022*

"Sea Pieces", Galerie Geiger in Konstanz (D).

"90 jaar RKD. Acquisities 1932-2022", RKD, Den Haag.  
Speciaal voor deze tentoonstelling werd Armando's atelier gereconstrueerd met daarin zijn ezel, stoel, schildersgerei en enkele werken.

### *Groepstentoonstellingen 2022 met werk van Armand*

"50 jaar Museum van Bommel van Dam", Museum VBVD, Venlo.

"Schurend Paradijs", Museum KAdE, Amersfoort.

"Belonging", overzichtstentoonstelling collectie European Investment Bank, Limerick (IRL).

"Onze man in Parijs. Bogarts invloed op Schoonhoven en zijn vrienden", Museum Prinsenhof, Delft.

"Sculptures at the Parc", Parc Broekhuizen, Leersum.

Anningahof, Zwolle.

"About: Documenta", tijdens document 7, Neue Galerie, Kassel (D).

"Far from the void. ZERO and postwar art in Europe", IVAM, Valencia (ES).